

На допомогу батькам

Артикуляційні вправи – корисно й цікаво!



«Лопатка»:

усміхнутися, висунути широкий язик, розпластати його на нижній губі, утримуючи в цьому положенні 10 – 15 секунд.



«Гірка»:

відкрити рот, підняти язик, кінчик язика притиснути до альвеол – «горбика» за верхніми зубами. Утримувати 10 – 15 секунд.



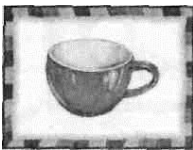
«Грибок»:

усміхнутися, відкрити рот і присмоктати широкий язик до піднебіння, потім відкрити рот широко. (Язик нагадуватиме тонку шапку гриба, а розтягнена під'язикова вуздечка — його ніжку.) Утримувати 10 – 15 секунд.



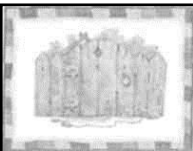
«Хоботок»:

рот закритий, губи зімкнені. Витягнути губи вперед, утримувати в цьому положенні 10—15 секунд.



«Чашечка»:

широко відкрити рот. Кінчик язика тягнути до носа. Утримувати 15 секунд. Стежити, щоб рот залишався відкритим.



«Парканчик»:

зуби зімкнені. Розтягнути губи в усмішці, показуючи зуби. Утримувати 10 – 15 секунд.



«Смачне варення»:

запропонувати дитині уявити, що вона їла смачне варення і в неї замастились губи. Облизати кінчиком язика верхню, нижню губи (по колу). Виконувати протягом 10—15 секунд.



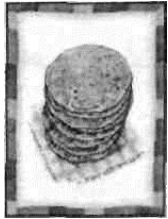
«Щітка»:

рот відкритий, губи розтягнені в усмішці, видно зуби. Кінчиком язика «чистимо» верхні та нижні зуби зсередини, роблячи рухи язиком то в один бік, то в другий бік (10—15 секунд).



«Віник»:

рот відкритий, губи розтягнені в усмішці, видно зуби. «Замітаємо» кінчиком язика за нижніми зубами, роблячи рухи язиком знизу вгору (10—15 секунд).



«Млинець»:

трохи відкрити рот, спокійно покласти язик на нижню губу і, поплескуючи по ньому губами, вимовляти склади ПЕ-ПЕ-ПЕ... Виконувати протягом 10—15 секунд.



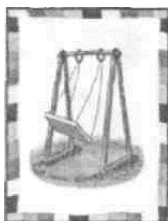
«Маляр»:

трохи відкрити рот і «пофарбувати» кінчиком язика тверде піднебіння, рухаючи язик уперед-назад. Виконувати протягом 10—15 секунд. Стежити, щоб язик не виходив за верхні зуби.



«Коник»:

язик присмоктується до піднебіння, потім відривається від нього, при цьому виходить звук, схожий на цокання копит. Стежити, щоб кінчик язика рухався безпосередньо вгору, не відхиляючись, і цокав за верхніми зубами (10 разів).



«Гойдалка»:

трохи відкрити рот, піднімати широкий язик по черзі до носа, до підборіддя. Виконувати протягом 10—15 секунд. Стежити, щоб працював тільки язик, а нижня щелепа й губи залишалися нерухомими.



«Барабан»:

відкрити рот, поставити широкий язик за верхні зуби, багаторазово вимовляти звук [Д]: Д-Д-Д..., постукуючи кінчиком язика по верхніх альвеолах (горбиках за верхніми зубами).

«Пароплав»: посміхнутись, поставити кінчик язика між зубами, протяжливо вимовляти звук [И]: И-И-И...

«Балалайка»: посміхнутись, відкрити рот. Поставити кінчик язика на альвеоли (горбики за верхніми зубами), промовляти звук [Ж], вказівним пальцем роблячи швидкі рухи зліва-направо по під'язиковій вуздечці.