

**Програма розвитку дітей старшого дошкільного віку «Впевнений старт»** пропонує орієнтири змістового наповнення освітньої роботи з 5-річними дітьми і націлює педагогів та батьків на особистісний розвиток дітей 6-го року життя за основними напрямками та робить окремий акцент на ігровій діяльності – провідному виді діяльності для всього дошкільного дитинства, незамінному засобі розвитку дітей.

**Розділ «Мовленнєвий розвиток»** ґрунтується на комплексному розв'язуванні завдань формування звукової культури, лексичного запасу, граматичної будови мовлення шестирічних дітей, комунікативних умінь через розвиток у них зв'язного мовлення (діалогічного й монологічного). У ньому окреслено й орієнтовний обсяг завдань з пропедевтики навчання елементів писемного мовлення на 6-му році життя в підрозділах «Навчання елементів грамоти», «Підготовка до письма».

### **Орієнтири мовленнєвого розвитку дитини бр.ж.:**

- правильно вимовляє звуки;
- розуміє значення мовлення для людини;
- використовує мовлення в різних цілях;
- володіє силою голосу, говорить чітко, правильно, виразно;
- ефективно спілкується рідною мовою; дістає задоволення від читання дорослим, іноді - власного;
- веде діалог невимушено і на запропоновану тему з дотриманням елементарних правил ведення діалогу (з дорослими і однолітками);
- розрізняє рідне й чуже мовлення; виявляє до останнього інтерес;
- рука готова до письма;
- має збалансований словниковий запас з кожної сфери життєдіяльності;
- розмовляє грамотно, вживає прості й складні речення;
- називає у реченні окремі слова;
- самостійно, повно, логічно, послідовно складає розповіді (описи, творчі, сюжетні – 10-15 речень) з опорою на наочність та по пам'яті;
- вільно переказує літературні твори, розповідає напам'ять невеликі вірші, загадує загадки;
- має навички звукового аналізу нескладних слів (розрізняє голосні і приголосні звуки, місце звука у слові).

## ЗАВДАННЯ МОВЛЕННЄВОГО РОЗВИТКУ:

### 1. Розвиток лексичної сторони мовлення

Розширювати словниковий запас на основі формування у дітей уявлень про світ (*через активізацію пізнавальної діяльності*); активізувати його в самостійних висловлюваннях, розвивати вміння розуміти та вживати слова для позначення назв, особливостей та дій, пов'язаних із різними сферами життєдіяльності дитини.

Активізувати в мовленні дітей прикметники, дієслова, числівники. Формувати вміння більш точно підбирати слова, що відображають якість предмета чи явища.

Поповнювати словник словами, що позначають матеріал, з якого зроблений предмет. Уточнити уявлення дітей про предмети та їх частини, особливу увагу приділити призначенням представленого предмета.

Продовжувати роботу з розширення узагальнюючих понять. *Наприклад: меблі - стіл, стілець, ліжко, крісло і т.п.; квіти - мак, троянда, ромашка і т.п.; рослини - квіти, дерева, трава, кущі та ін.; помешкання - будинок, хата, палац і т.п.; рух - біг, стрибки, ходьба, повзання і т.п..* Диференціювати родові узагальнення: *тварини – дикі та свійські; посуд кухонний, чайний; машини – легкові, вантажні і т.п..*

Ознайомлювати дітей із синонімами. Вчити добирати слова для більш точного вираження думки (*наприклад, вологий і мокрий*); для вираження емоційного забарвлення (*наприклад, впав і грохнувся; красивий і чудовий та ін..*). Виховувати у дітей стилістичне чуття (*де і як вживати певні слова: ревіти – плакати, сміятися – реготати і т.п.*)

Продовжувати знайомити дітей з антонімами. Вправляти дітей у вмінні підбирати антоніми до слів, що відносяться до різних частин мови (*іменники, прикметники, дієслова, прислівники*).

Продовжувати знайомити з доступними дітям багатозначними словами різних частин мови. Продовжувати роботу над лексичним (смысловим) значенням слів. Вчити розуміти, пояснювати і використовувати переносне значення слів, фразеологічні звороти.

Розширяти словник за допомогою приказок, прислів'їв, образних виразів з художніх творів (порівняння, епітети тощо).

Виховувати інтерес дітей до незнайомих та малознайомих слів.

## 2. Формування граматичної будови мовлення

Спонукаати дітей до утворення нових граматичних форм за допомогою суфіксів (*собака - собачка, борода - бородатий*); порівняльного ступеня прикметників (*малий - менший*); від іменника (*вчитель - вчити*); від дієслова (*лікувати - лікар*); складних слів (*без хвоста - безхвостий, лист падає - листопад*), префіксів (*зайти, вийти, прийти*). Звертати увагу дітей на зміну змісту речень (словосполучень) залежно від вживання префіксу (*0,вийшов - зайшов*).

Вправляти у вживанні прикметників, що вказують на приналежність до когось або чогось (*мамина усмішка; татів блокнот, зайчикова хатка тощо*).

Вправляти дітей у вмінні правильно узгоджувати числівники з іменниками. Граматично правильно вживати та узгоджувати слова основних лексичних категорій у відповідному відмінку, роді, числі та часі.

Закріплювати правильне вживання та утворення складних форм іменників множини в родовому відмінку (*панчів, шкарпеток, чобіт, тапочок і т.п.*).

Вправляти у вживанні складних граматичних форм – збірних, невідмінюваних іменників.

Вправляти дітей у складанні простих поширених речень.

Продовжувати роботу по складанню різних типів речень.

Виховувати критичне ставлення до граматичних помилок, прагнення до чистоти і правильності мовлення.

### **3. Розвиток і вдосконалення звукової культури мовлення**

Удосконалювати моторику артикуляційного апарату шляхом правильного добору артикуляційних вправ. Систематично проводити артикуляційну гімнастику, що сприяє виробленню точних, енергійних, добре скоординованих рухів мовного апарату. В повсякденному житті і на заняттях систематично проводити спеціальні вправи на розвиток мовного дихання, мовленнєвої уваги тощо.

Вчити регулювати силу голосу, швидкість мовлення, правильно користуватись інтонаційними засобами виразності.

Уточнювати і закріплювати вимову звуків рідної мови.

Вправляти в правильному і швидкому промовлянні скоромовок, чистомовок.

Вводити поняття «голосні - приголосні звуки» на основі аналізу їх артикуляції. Закріплювати поняття «тверді - м'які приголосні звуки».

Розвивати фонематичний слух. Вчити виділяти слова із заданим звуком з мовленнєвого потоку, визначати позицію звука в слові (*початок, середина, кінець слова*), формувати навички звукового аналізу - послідовність звуків у простих словах (*мак, лак, суп, дуб та ін.*) Вчити правильно інтонувати та позначати умовними фішками голосні та приголосні звуки.

Вчити визначати кількість складів у словах (*за схемами, на слух*).

#### 4. Розвиток зв'язного мовлення дітей.

**Діалогічне мовлення.** Продовжувати вчити дітей дотримуватися елементарних правил ведення діалогу (*формувати вміння слухати і розуміти співрозмовника; формулювати і ставити запитання; будувати відповідь згідно з почутим*). Закріплювати правила ведення діалогу у повсякденному житті (*у громадських місцях, на вулиці, вдома, по телефону, з незнайомими людьми тощо*), традиціях групи і дитячого садка.

Формувати в дітей активну діалогічну позицію в спілкуванні з однолітками за допомогою діалогічних казок.

Вправляти дитину в ввічливому і тактовному веденні діалогу з дорослими (*виявляти ініціативу в спілкуванні з дорослим, використовувати різні типи звертання, підтримувати розмову, запропоновану дорослим*) та з іншими дітьми (*вміти будувати різні форми діалогу між двома-чотирма дітьми*). Вчити розмовляти невимушено, вільно, без напруження, тактовно, переконливо, уміти своєчасно змінювати емоційний тон розмови відповідно до ситуації спілкування.

Відпрацьовувати діалоги в театральній-ігровій діяльності.

**Монологічного мовлення.** Починати навчати основам побудови зв'язних висловлювань різних типів.

**Опис.** Вправляти дітей в описі зовнішніх ознак предмета (*розповідь-опис: велика лялька в блакитній сукні з великим білим бантом на голові*); дій (*розповідь-опис: гарненькою лялькою можна гратись, вона стоїть, сідає, говорить, її можна водити, покласти спати*); сюжетній розповіді-описі (*Аня взяла лопатку, поклікала Андрія з машиною, і вони почали гратися разом.*). Вправляти в умінні виділяти і називати об'єкт мовлення під час опису, співвідносити об'єкти мовлення з відповідними описами і розширювати їх за рахунок додаткових характеристик.

Вправляти в складанні простих описів різними засобами (*мистецтво, образотворча і театралізована діяльність, художня література, дидактичні ігри та завдання тощо*).

**Розповідь.** Вправляти дітей у розповіданні напам'ять, за сприйманням, за уявою (*творчі*), на запропоновану тему, за опорними словами, з власного досвіду, за ілюстрацією, за сюжетною картиною, за зразком або частковим зразком, за планом, колективне складання розповідей, складання початку-кінця розповіді.

Навчати дітей виокремлювати (*визначати*) і словесно позначати головну тему оповідання (*через мету висловлювання, заголовок*).

Дати поняття про структуру розповіді: зачин, середня частина, кінцівка.

**Переказ.** Вчити дітей осмислювати зміст, ідею твору, запам'ятовувати послідовність дій. Вправляти дітей у відновленні послідовності в знайомих казках (*творях*) (*в якій послідовності з'являлися герої, розгорталися події тощо*).

Вправляти в переказі творів шляхом перекладу віршованого тексту в розповідний (*прозу*).

Закріплювати вміння дітей складати розповідні висловлювання шляхом зміни знайомих текстів: за аналогією («*Казка на новий лад*»), шляхом зміни або додавання окремих епізодів тексту.

**Робота з художньою літературою.** Виховувати інтерес до літератури, вміння оцінювати вчинки героїв. Виховувати здатність засвоювати послідовність розвитку сюжету, помічати деякі особливості літературної мови (*епітети, казкові повтори тощо*).

**Читання та розповідання дітям.** Читати дітям твори трьох літературних жанрів (*казка, оповідання, вірші*) українських класиків літератури та сучасних українських письменників, твори зарубіжних письменників, які відповідають віку дітей, відображають правдиву дійсність та не суперечать морально-етичним та естетичним нормам.

**Виразне читання.** Продовжувати вчити виразно розповідати вірші, інтонаційно різноманітно передавати їх відповідно до змісту, користуватися природними інтонаціями, логічними паузами, наголосами, передавати своє ставлення до змісту віршів.

*Примітка:* можливе навчання дітей іноземній мові за умови засвоєння дітьми рідної мови в тому обсязі, який відповідає віку дітей; створення відповідних умов для її вивчення, але не за рахунок реалізації завдань, передбачених чинною програмою.

## 5. Підготовка руки до письма

Розвивати дрібні м'язи пальців та зап'ястя руки, окомір (*визначати центр, середину аркуша паперу*), просторові уявлення (*ліворуч, праворуч, унизу, вгорі*). Вправляти дітей у різних видах штрихування готових контурів прямими, похилими, уривчастими короткими лініями.

Нормальний розвиток мовлення дитини найтіснішим чином пов'язаний також із розвитком рухів пальців рук. Це перш за все визначається розташуванням у головному мозку моторної мовної зони, яка практично є частиною рухової області. Відомо, що близько третини всієї площі рухової проекції в корі головного мозку займає проекція кисті руки. Тому тренування тонких рухів пальців рук має великий вплив на розвиток активного мовлення дитини.

У дитини слабо розвинені тактильні відчуття, можна спостерігати слабкий (млявий) тонус, що веде до креслення тонких, ламаних, переривчастих ліній. Є діти з підвищеним тонусом дрібної мускулатури. У цьому випадку рука дитини швидко втомлюється, вона не може закінчити роботу без додаткового відпочинку.

Дуже часто у дітей із млявими м'язами рук відзначається слабкість м'язів артикуляційного апарату. У дітей із високою пружністю м'язів дрібної моторики рук спостерігається підвищений тонус м'язів артикуляційного апарату. Впливаючи на тонус руки дитини, ми можемо впливати на тонус мовного апарату.

## Поради батькам:

Багато розповідати і звертати увагу дитини на певні явища та події навколо, читати пізнавальну літературу, водити на екскурсії, проводити спостереження. Уважно розглядати окремі об'єкти і предмети. При цьому бажано враховувати пізнавальні переваги (інтереси) своєї дитини.

Розповідати дитині про родичів (де вони живуть, ким працюють, які вони чудові люди, ким вони доводяться дитині); про свою роботу або навчання, про тих людей, які вас оточують. Дуже привабливі для дітей спогади близьких про їхнє дитинство; про ігри, в які вони грали. При цьому можна запропонувати дитині пограти в ці ігри.

Слід попросити малюка описати ігри, в які він грає зі своїми друзями в дитячому садку. Дуже цікаві і приємні для дитини і дорослих моменти, коли виявляється, що деякі ігри пройшли через роки; в них в дитинстві грали батьки, вони як і раніше цікаві їхнім дітям.

Продовжувати сімейну традицію щоденних бесід про прожитий день. (Чим тебе порадував сьогоднішній день? Чим засмутив? Чим здивував?) Обговорювати і планувати всі спільні заходи разом із дитиною.

За рекомендацією педагогів проводити спеціальні мовні ігри з метою збагачення і вдосконалення лексичної сторони мовлення дитини. Так, для розвитку різних частин мови (іменників, прикметників, дієслів) можна використовувати ігрові вправи типу «Зимові слова», «Солодкі слова», «Скляні (дерев'яні, пластмасові та ін.) слова»; «Ввічливі слова», «Веселі слова», «Сумні слова», «Спортивні слова» та інші. При цьому слід дати установку на гру: «Давай із тобою згадаємо всі можливі слова, які нагадують нам про зиму. Це - зимові слова».

У повсякденному спілкуванні продовжувати розширювати запас слів-узагальнень за рахунок уточнення їх значення та за допомогою мовних вправ типу «Магазин взуття (одягу, меблів, канцелярських товарів і т.д.)».

Продовжувати роботу зі словами-антонімами та синонімами (ігри типу «Хлопчик (дівчинка) навпаки» на закріплення слів-антонімів; ігрові вправи «Дружні слова», «Сердиті (веселі, ласкаві і т. д.) слова», «Скажи по - іншому» на закріплення слів-синонімів).

Вправляти дитину в умінні виокремлювати у різноманітних предметах частини і називати їх (наприклад, за допомогою ігрової вправи «Хто більше назве меблів (різні групи узагальнень)?»).

Вправляти дітей у правильному вживанні дієслів. Проводити мовні ігри типу «Хто що вмє робити?» На підбір дієслів (наприклад: «Що вмє і любить робити



кішечка? Бігати, спати, хлебтати, грати, нявкати» і т.п.); «Зміни слівце» на вміння вживати і утворювати дієслова з префіксами.

У повсякденному спілкуванні з дитиною створювати мовні ситуації, що дозволяють дитині погоджувати іменники з числівниками.

Грати з дитиною в мовні ігри, рекомендовані педагогами дитячого садка. Наприклад, «Пограємо-порахуємо» (дорослий (або дитина) вибирає слово, яке треба узгодити з різними числівниками (одне відро, два відра, п'ять відер і т.п. до десяти).

В ігрових ситуаціях вправляти дитину в складанні простих поширених речень. Наприклад, гра типу «Мовчун та балакун»: один гравець задає основу речення (мовчун), а інший (говорун) розширює основу як тільки може. (Стоїть будинок. - У зеленому лісі стоїть дерев'яний будинок. - На узліссі величезного зеленого лісу стоїть дерев'яний будинок з візерунчастими віконницями. і т.д.).

За рекомендацією педагогів проводити з дитиною спеціальні ігрові вправи з розвитку та вдосконалення звукової культури мовлення як складової частини підготовки дитини до подальшого навчання грамоті.

Для розвитку фонематичного слуху вправляти дитину у виділенні першого звуку у своєму імені, в імені оточуючих, в назві улюбленої іграшки, а потім у визначенні послідовності звуків у цих словах.

Для розвитку фонематичного слуху ділити слова на склади і визначати їх послідовність.

Слідкувати за правильним наголосом при промовлянні слів. Вправляти дитину в правильному використанні наголосів у словах, проводячи ігри типу «Так і не так»: дорослий вимовляє слова або словосполучення, поєднуючи правильне і неправильне використання наголосів, а дитина слухає і поправляє дорослого, вимовляючи слово (словосполучення) з правильним наголосом.

Закріплювати правильну вимову за допомогою скоромовок.

Під час бесід з дитиною демонструвати культуру ведення діалогу. Показати приклад, як потрібно вести діалог за столом, у гостях, при розмові по телефону.

Продовжувати сімейну традицію щоденного обміну враженнями про прожитий день, про сімейні і дитсадкові заходи і ін., де питання задає не тільки дорослий дитині, але і дитина дорослому. Обговорювати з дитиною спільні заходи.

Формувати усвідомлене ставлення до ведення діалогу через ненав'язливий аналіз поточного діалогу (за допомогою запитань «Ти уважно слухав (-ла) мене?», «Ти зрозумів (-ла), про що я тобі розповів (-ла)?», «Що тобі незрозуміло?», «У те-

бе є до мене питання?»).

Закріплювати отримані в дитячому садку навички щодо складання зв'язних монологічних висловлювань через:

- складання розповідей за сімейними фотографіями, які охоплюють певний часовий відрізок (зростання малюка, літній відпочинок і т.п.);
- розповіді за серіями малюнків (оповідання за картинами художників, сюжетним малюнком, серією сюжетних малюнків; комікси з доступним дитині змістом і т.п.);
- роботу з ілюстраціями до непрочитаних книг (за малюнками в книзі визначити, про що вона (її головну ідею); хто головні герої; з чого починаються пригоди героїв; які події в ній описані (середня частина), чим закінчиться ця історія).

Вправляти в складанні елементарних описів (перерахування предметів, ознак і т.д.) через ігрові вправи типу «Наряди для Попелюшки» (опис фасонів одягу), «Машини майбутнього» (опис моделей та їх функцій), «Кімнати різних героїв» (опис інтер'єрів - кімнати Мальвіни, та ін.).

Читати дітям художні твори українських класиків літератури та сучасних українських письменників, твори зарубіжних письменників, які відображають правдиву дійсність та не суперечать морально-етичним та естетичним нормам. Читати дитячі художні журнали.

Разом із дітьми переглядати та обговорювати дитячі телевізійні передачі, мультфільми.